

Petra Spreda



- 1963 in Apolda (Thüringen) geboren
- bereits in der Schulzeit zeichnete sie gern und hat mit Farben experimentiert
- für alle kreativen Tätigkeiten war sie schnell zu begeistern
- sie beschäftigte sich mit Fachliteratur über Aquarell- und Acrylmalerei und besuchte einen Kurs in Jena an der Volkshochschule
- inspiriert durch verschiedene Techniken hat sie Blumenbilder gemalt, Landschaften und Stilleben
- beruflich ist sie in der Metallbranche tätig und die Malerei ist für sie ein guter Ausgleich zum Berufsleben
- schon lange beeindruckten sie die Ölbilder von Gerd Schnetter, ein freischaffender Künstler aus Apolda
- in seinem Unterricht erlernte sie die Spachteltechnik mit Ölfarben
- 2007 erste Ausstellung „Vielfalten“ im Landratsamt Weimarer Land
- 2010 auf Schloss Rochsburg (bei Chemnitz) die Ausstellung „Ganz in unserer Nähe“
- 2013 besuchte sie einen Kurs über Aquarell- und Acryltechnik bei dem Plauener Künstler Andreas Claviez
- Teilnahme an der Ausstellung „Made in Apolda“ in der Kulturfabrik Apolda 2013

